

年報 非文字資料研究 第7号 目次

センター第一期研究の成果	福田アジオ	iv
基幹共同研究		
1 ネットワーク形成研究班の研究経過と成果		3
共同研究とネットワーク形成	福田アジオ	5
ネットワーク形成と中国非物質文化遺産研究	大里浩秋	13
歴史民俗資料学研究と画像データベース	富澤達三	17
ネットワーク形成の方法——多摩美術大学芸術人類学研究所・文化女子大学ファッション文化研究機構の事例から——	中町泰子	25
非文字資料研究機関情報一覧		34
非文字資料研究者情報一覧		53
2 地域統合情報発信班の活動報告		69
只見町インターネット・エコミュージアムの可能性——「民具」の国際標準化に焦点をあてて——	佐野賢治・木下宏揚 フレデリック・ルシーニュ・小松大介 佐藤俊輔・鈴木一弘・松澤和光	73
個別共同研究		
1 マルチ言語版『絵巻物による日本常民生活絵引』編纂研究班の活動と成果		103
2 関東大震災後の都市復興過程とそのデータベース化、並びに資料収集		109
関東大震災の義捐金について	北原糸子	121
東京都慰霊堂保管資料の整理と分類方法——関東大震災および「東京大空襲」関係資料について——	高野宏康	145
3 中国・韓国の旧日本租界——研究班の3年間——		171
租界研究の現状と展望	大里浩秋	173
日本人が見た上海イメージ——『上海案内』の世界——	孫安石	181
東アジアにおける紡績工場——鐘紡社宅街を中心に——	富井正憲	195
4 持続と変容の実態の研究——対馬60年を事例として——		209
前提としての九学会連合対馬総合調査について	橘川俊忠	213
持続と変容の諸相——四つの集落の聞き書きから(1)——	橘川俊忠	223
対馬鰐浦にみる集落と家屋の持続と変容	津田良樹	231
対馬市峰町木坂の集落と民家について	津田良樹	245
対馬における“昔は今、今は昔”——感覚の持続と変容について——	本田佳奈	257
個人研究論文		
アマ論・再考——海付きの村の生業論——	安室知	271
「踊り歌う猫の話」における「踊る猫」のイメージ——錦絵に描かれた踊る猫——	小林光一郎	305
『一遍聖絵』と『遊行上人縁起絵』にみる大井の姉——一遍・時衆の踊念仏の始行の地に関する考察——	佐々木弘美	327
スクリーンに生きる英雄——黄飛鴻映画をめぐって——	彭偉文	349

室内装飾としての衣服：絵巻物における衣架の表現とその不在……………	中 井 真 木……………	377
清末上海のグラフ雑誌『図画日報』（1909-1910）に関する一考察……………	福 田 忠 之……………	389

2009 年度奨励研究成果論文

モンゴル族のオボー祭祀にみる帰属意識 —— 内モンゴル自治区オルドス市オトク前旗の事例から —— ……………	ナランビリゲ……………	413
新年の共食機会に見られる古い菓子享受の習俗化 —— 長崎県平戸市と石川県金沢市を中心にして —— ……………	中 町 泰 子……………	431
東西にみる道祖神の現状……………	鈴 木 英 恵……………	457
世界遺産保護における住民による主体的活動の重要性について……………	高 倉 健 一……………	479
山東省における食生活にみられる「医食同源」……………	李 利……………	495